

## BIBLIOGRAFIA

- G. AGRICOLA, 1561, *De re metallica*, Basilea (ristampa anastatica, Roma, 1959). D. ANDREWS, 1977, *Vetri, metalli e reperti minori dell'area sud del convento di S. Silvestro a Genova*, <<AM>>, IV, pp. 162-189.
- A. ANGELELLI, 1875, *Memorie storiche di Montaione in Valdelsa*, Roma (ristampa anastatica, Torino, 1969).
- T. ANTONI, 1982, *Note sull'arte vetraria a Pisa fra Tre e Quattrocento*, <<BSP>>, LI, pp. 295-309.
- G. BARKER, V. BARTOLONI, S. COCCIA, R. FRANCOVICH, R. HODGES, D. JONES, R. PARENTI, G. RONCAGETA, J. SITZIA, 1986, *Il progetto Montarrenti (Si). Relazione preliminare*, 1985, <<AM>>, XIII, pp. 257-320.
- S. BERNICOLI, 1913, *Arte e artisti in Ravenna, III. Di una antica vetreria*, <<Felix Ravenna>>, 9, pp. 353-354.
- G. BERTI, L. TONGIORGI, 1977, *Ceramica Pisana*, Pisa.
- E. BIAVATI, 1981, *Gli oggetti di vetro in uso a Imola dal 1356 al 1367*, <<AM>>, VIII, pp. 625-633.
- E. BIAVATI, 1982, *L'utilizzazione dei rottami di vetro da parte dei maiolicari del secolo XIV a Imola*, <<Faenza>>, LXVII, pp. 221-224.
- V. BIRINGUCCIO, 1540, *De la Pirotecnica*, a cura di Adriano Carugo (ristampa anastatica, Milano, 1977).
- G. BISCARO, 1911, *Intorno all'arte del vetro a Milano e nella regione del Lago Maggiore durante il Medio Evo*, <<Archivio Storico Lomhardo>>, pp. 234-237.
- M. BONANNO, F. D'ANGELO, 1972, *La vetreria di Cefalà Diana ed il problema del vetro siciliano nel medioevo*, <<Archivio Storico Siciliano>>, XXI-XXII, pp. 337-348.
- J. BUERGER, 1975, *Reperti dagli scavi di Santa Reparata. Notizie preliminari*, <<AM>>, II, pp. 191-210.
- M. CALEGARI, D. MORENO, 1975, *Manifattura vetraria in Liguria tra XIV e XVIII secolo*, <<AM>>, II, pp. 13-29.
- G. CANTINI GUIDOTTI, 1983, *Tre inventari di bicchierai toscani fra cinque e seicento*, Firenze.
- F. CARDINI, G. VANNINI, 1980, *San Vivaldo in Valdelsa: problemi topografici ed interpretazioni simboliche di una "Gerusalemme" cinquecentesca in Toscana*, in *Religiosità e*

*società in Valdelsa nel Basso Medioevo. Atti del Convegno di S. Vivaldo, 29 sett. 1979, pp. 11-74, Biblioteca della <<MSV>>, 3. [7]*

*Carta geologica, Castelfiorentino, 1967 - G. MERLA, V. BORLOTTI, Note illustrative della carta geologica d'Italia, foglio 113, Castelfiorentino, Roma.*

*Carta geologica, Volterra 1969 - L. DALLAN, G. RAGGI, P. SQUARCI, L. TAFFI, L. TREVISAN, Note illustrative della carta geologica d'Italia, foglio 112, Volterra, Napoli.*

B. CASINI, 1956, *Magistrature deliberanti del comune di Pisa e leggi di appendice agli statuti*, <<BSP>>, XXIV-XXV, pp. 91-200.

B. CASINI, 1957, *I fuochi di Pisa e la prestanza del 1407*, <<BSP>>, XXVI-XXVII, pp. 156-272.

B. CASINI, 1964, *Il catasto di Pisa del 1428-29*, Pisa.

B. CASINI, 1965, *Aspetti della vita economica e sociale di Pisa dal Catasto del 1428-29*, Pisa.

B. CASINI, 1979, *Il "Breve" delle gabelle della Porta della Degazia del Alare di Pisa del 1362*, in *Studi per E. Fiumi*, pp. 373-431.

L. CASTELLETTI, 1975, *I carboni della vetreria di Monte Lecco*, <<AM>>, II, pp. 99- 122.

M. R. CHAMBON, 1958, *Esquisse de l'évolution morphologique des creusets de verrerie de l'Antiquité à la Renaissance*, <<Annales du premier congrès d'étude historique du verre>>, Liège, pp. 115-117.

R. J. CHARLESTON, 1963, *Vetro*, in *Storia della Tecnologia*, III, pp.213-251, Torino.

R. J. CHARLESTON, 1978, *Glass furnaces through the ages*, <<JGS>>, 20, pp. 9-23.

G. CIAMPOLTRINI, 1979, *Scarichi di fornace tardo-medievale in Comune di Palaia (Pi)*, <<AM>>, VI, pp. 359-366.

G. CIAMPOLTRINI 1980, *La maiolica arcaica del Medio Valdarno inferiore*, <<AM>> VII, pp. 507-520.

R. GASCA, 1927, *L'Arte dei Medici e Speciali nella storia e nel commercio fiorentino*, Firenze.

G. C. CORA, 1973, *Storia della maiolica di Firenze e del contado. Secoli XIV-XV*, Firenze.

M. CRISTOFANI, 1973, *Volterra (Scavi 1969-1971)*, <<N. Sc.>>, VIII, vol. XXVII, Supplemento, Roma, pp. 219-234.

D. W. CROSSLEY, F. A. A. ABERG, 1972, *Sixteenth-century glass-making in Yorkshire: excavations at furnaces at Hutton and Rosedale, North Riding, 1968-1971*, <<PMA>>, 6, pp. 107-159.

C. A. DAINTITH, 1988, *Conservazione e restauro dei reperti di vetro*, Firenze.

F. D'ANGELO, 1976, *Produzione e consumo del vetro in Sicilia*, <<AM>>, III, pp. 379-389.

A. DANI, A. VANNI DESIDERI, 1981, *Uno scarico di fornace presso Fauglia (Pisa)*, <<AM>>, VIII, pp. 475-482.

R. DAVIDSOHN, 1958-68, *Storia di Firenze*, Firenze.

C. DE LA RONCIERE, 1976, *Florence centre économique regional au XIV<sup>e</sup> siècle*, Aix-en-Provence.

A. DEL VITA, 1917, *Vasai e stovigliai aretini (seconda metà del XV secolo)*, <<Faenza>>, V, pp. 97-100. [8]

A. DEL VITA, 1918, *Vi furono fabbriche di maioliche in Arezzo?*, <<Faenza>>, VI, pp. 19-23.

G. DEMIANS D'ARCHIMBAUD, 1980, *Rougiers. Village Médiéval de Provence. Approches archéologiques d'une société rurale méditerranée*, Tome IV. Thèse présentée devant l'Université de Paris I, 11 marzo 1978.

P. DE SIMONIS, s.d., *Il vino*, in *Cultura Contadina*, I, pp. 181-197, Firenze.

A. V. DOSSIN-SAUTAI, 1973/74, *Vieux Moulin. Premières recherches sur les verreries en forete de Compiègne*, <<AR.ME.>>, III-IV, pp. 353-364.

A. FERRETTO, 1901, *Codice diplomatico delle relazioni fra la Liguria, la Toscana e la Lunigiana, ai tempi di Dante (1265-1321)*, <<Atti Società Ligure di Storia Patria>>, XXXI, I e II, Genova.

E. FIUMI, 1961, *Storia economica e sociale di S. Gimignano*, Firenze.

S. FOSSATI, T. MANNONI, 1975, *Lo scavo della vetreria medievale di Monte Lecco*, <<AM>>, II, pp. 31-97.

D. FOY, 1975, *L'artisan du Verre creux en Provence médiévale*, <<AR.ME.>>, V, pp. 103-138.

R. FRANCOVICH, 1982, *La ceramica medievale a Siena e nella Toscana meridionale (secc. XIV-XV). Materiali per una tipologia*, Firenze.

R. FRANCOVICH, S. GELICHI, 1980, *Archeologia e storia di un monumento mediceo. Gli scavi nel "cassero" senese della Fortezza di Grosseto*, Bari.

R. FRANCOVICH, S. GELICHI, 1983, *La ceramica medievale nelle raccolte del Museo Medievale e Moderno di Arezzo*, Firenze.

R. FRANCOVICH, R. PARENTI (a cura di), 1987, *Rocca S. Silvestro e Campiglia. Prime indagini archeologiche*, Firenze.

A. GASPARETTO, 1967, *A proposito dell'officina vetraria torcellana. Forni e sistemi di fusione antichi*, <<JGS>>, IX, pp. 50-75.

S. GELICHI, 1986, *Studi sulla ceramica medievale riminese. 2. Il complesso dell'ex Hotel Commercio*, <<AMÈ>>, XIII, pp. 117-172.

- D. B. HARDEN, 1962, *Vetro e invetriatura*, in *Storia della Tecnologia*, II, Torino, pp. 315-351.
- C. ISINGS, H. F. WIJNMAN, 1977, *Medieval Glass from Utrecht*, <<JGS>>, XIX, pp. 77-83.
- S. ISOLANI, 1920, *Storia politica e religiosa dell'antica comunità di Montignoso Valdelsa*, Volterra.
- S. ISOLANI, 1924, *Documenti lucchesi e pisani riguardanti la Valdelsa*, <<MSV>>, XXXIII, pp. 136-137.
- W. LAMARQUE, 1973, *The glassware* in: J. WARD PERKINS, J. JOHNS, B. WARD PERKINS, W. LAMARQUE, M. BEDDOE, *Excavations at Tuscany, 1973: Report on the finds from six selected pits*, <<BRS>>, XLI, pp. 117-133.
- N. LAMBERT, 1972, *La Seube: Témoin de l'art du verre en France méridionale du Bas-Empire à la fin du Moyen-Age*, <<JGS>>, XIV, pp. 77-116.
- L. LECIEJEWICZ, 1976, *Gli insediamenti proto-urbani della laguna veneta prima del sorgere della città di Venezia alla luce degli scavi di Torcello*, in *Atti del Colloquio internazionale di Archeologia Medievale, Palermo*, pp. 45-58. [9]
- L. LECIEJEWICZ, E. TABACZYNSKA, S. TABACZYNSKI, 1977, *Torcello, scavi, 1961-1962*, Roma.
- G. MAETZKE, 1973, *Una fabbrica di ceramica d'uso acroma decorata a rilievo a Figline di Prato*, in: F. GUERRIERI, G. MAETZKE, *La Pieve di Figline di Prato*, Prato, pp. 100-108.
- G. MAETZKE, 1977, *Considerazioni sugli scavi di Piazza del Duomo di Firenze*, in AA.VV., *Scritti di storia dell'arte in onore di Ugo Procacci*, Milano, pp. 47-49.
- D. MANACORDA (a cura di), 1985, *Archeologia urbana a Roma: il progetto della Cripta Balbi. 3. Il giardino del Convento di S. Caterina della Rosa*, Firenze.
- A. MARIANELLI, 1980, *I lavoratori del vetro in Italia all'inizio del '900: condizioni di vita e di lavoro*, <<Società e Storia>>, 8, pp. 371-412.
- M. MENDERA, in c.s., *Testimonianze archeologiche nel centro storico*, in *Atti del Convegno sul patrimonio artistico di Castelfiorentino*, <<MSV>>.
- G. MILANESI, 1864, *Dell'arte del vetro per mosaico, tre trattatelli dei secoli XIV e XV*, pubblicati a cura di G. Milanesi, Bologna (ristampa anastatica, 1968).
- S. NEPOTI, 1978a, *Per una storia della produzione e del consumo del vetro a Bologna nel tardo Medioevo*, <<Il Carrolobio. Rivista di Studi Bolognesi>>, IV, pp. 319-333.
- S. NEPOTI, 1978b, *I vetri dagli scavi nella Torre Civica di Pavia*, <<AM>>, V, pp. 219-238.
- A. NERI, 1612, *L'arte Vetraria*, edizione anastatica a cura di R. Barovier Mentasti, Milano, 1980.
- G. F. PAGNINI, 1765-1766, *Della decima e di varie altre gravezze* (ristampa anastatica, Bologna, 1967).

M. PAOLETTI, 1987, *Nuovi dati sul territorio pisano e sull'acroma con bolli a crudo a proposito della mostra "Terre e padule: reperti, documenti, immagini per la storia di Coltano"* (Pisa, gennaio, 1986), <<AM>>, XIV, pp. 467-478.

U. PASQUI, 1918, *Si produssero maioliche in Arezzo?*, <<Faenza>>, VI, pp. 66-70.

G. PASQUINETTI, 1987, *La ceramica di Volterra nel Medioevo (secc. XIII-XV)*, Firenze.

L. PECORI, 1853, *Storia di S. Gimignano* (ristampa anastatica, 1975).

G. PICCINNI, 1981, *Per lo studio della produzione di ceramica e vetro nella prima metà del Quattrocento: la committenza del monastero di Monte Oliveto presso Siena*, <<AM>>, VIII, pp. 589-600.

G. PINTO, 1981, *Lo spedale di Santa Fina nel contesto cittadino*, in AA.VV., *Una farmacia preindustriale in Valdelsa*, San Gimignano, pp. 19-36.

P. PIRILLO, 1977/78, *Case rurali, castelli ed altri insediamenti nel Contado fiorentino della prima metà del Trecento*, Tesi di Laurea, Facoltà di Magistero, Università di Firenze.

O. POGNI, 1934, *Invetriate falutricate dai Gesuati fiorentini per chiese Valdelsane*, <<MSV>>, XLII, pp. 39-47.

Prato, 1978, AA.VV., *Il materiale archeologico nel Palazzo Pretorio*, Firenze.

P. PRINCIPI, 1942, *La geologia e la pedologia della provincia di Firenze*, <<Universo>>, XXII.

L. SAGUI', *Crypta Balbi (Roma): lo scavo nell'edera del monumento romano. Seconda relazione preliminare*, <<AM>>, XIII, pp. 345-356. [10]

San Miniato, 1981, AA. VV., *San Miniato nel tempo. Catalogo della Mostra tenuta a S. Miniato dal 20 giugno al 30 settembre 1981*, S. Miniato.

M. SPALLANZANI, 1982, *Un progetto per la lavorazione del vetro in Mugello nel secolo XV*, <<ASI>>, CXL, n. 514, disp. IV, pp. 569-602.

*Statuti senesi*, II, a cura di L. Bianchi, Bologna, 1871.

E. TABACZYNSKA, 1976, *Aspetti archeologici dell'artigianato medievale*, in *Atti del Colloquio internazionale di Archeologia Medievale*, Palermo, pp. 419-422.

G. TADDEI, 1954, *L'Arte del vetro in Firenze e nel suo dominio*, Firenze.

A. TAMBURINI, 1977, *Vita economica e sociale del Comune di Montaione fra la fine del XIV e l'inizio del XV secolo*, <<MSV>>, LXXXIII, pp. 117-192.

*Testi Sangimignanesi del secolo XIII e della prima metà del secolo XIV*, 1956 a cura di A. Castellani, Firenze.

L. TONGIORGI, 1964, *Pisa nella storia della ceramica*, <<Faenza>>, L, pp. 2-24.

G. VANNINI,<sup>1</sup> 1981, *La spezieria: formazione e dotazione*, in AA.VV., *Una farmacia preindustriale in Valdelsa, S. Gimignano*, pp. 37-105.

L. WAMSER, 1984, *Glashutten in Spessart-Denkmal der fruher Industriegeschichte des Spessartglases*, in AA.VV., *Gluck und Glas. Zur Kulturgeschichte des Spessartglases*, Munchen, pp. 25-33.

L. ZECCHIN, 1954, *La Toscana e il vetro muranese*, <<Giornale Economico della Camera di Commercio>>, VIII, pp. 496-501.

L. ZECCHIN, 1969, *Denominazioni antiche dei prodotti Muranesi*, <<VS>>, XIV, p. 27.

L. ZECCHIN, 1972a, *Vetriere muranesi dal 1401 al 1415*, <<RSSV>>, II, pp. 73-76.

L. ZECCHIN, 1972b, *Vetriere muranesi dal 1416 al 1425*, <<RSSV>>, II, pp. 109-112.

L. ZECCHIN, 1973a, *Cronologia vetraria Veneziana e Muranese dal 1302 al 1314*, <<RSSV>>, III, pp. 119-122.

L. ZECCHIN, 1973b, *Cronologia vetraria Veneziana e Muranese dal 1346 al 1362*, <<RSSV>>, III, pp. 257-260.

L. ZECCHIN, 1974, *Cronologia vetraria Veneziana e Muranese dal 1391 al 1400*, <<RSSV>>, IV, pp. 217-220.

L. ZECCHIN, 1975a, *Cronologia vetraria Veneziana e Muranese dal 1401 al 1407*, <<RSSV>>, V, pp. 19-22.

L. ZECCHIN, 1975b, *Cronologia vetraria Veneziana e Muranese dal 1416 al 1426*, <<RSSV>>, V, pp. 165-168.

L. ZECCHIN, 1979, *Prodotti vetrari nei documenti veneziani (1405-1456)*, <<RSSV>>, IX, pp. 221-226.

L. ZECCHIN, 1980, *Materie prime e mezzi d'opera dei vetrai nei documenti veneziani dal 1233 al 1347*, <<RSSV>>, X, pp. 171-176.

L. ZECCHIN, 1981, *Forestieri nell'arte vetraria muranese (1348-1425)*, <<RSSV>>, XI, pp. 17-22.

L. ZECCHIN, 1982, *Ancora ricette vetrarie del Quattrocento*, <<RSSV>>, XII, pp. 33-38.

L. ZECCHIN, 1987, *Vetro e vetrai di Murano. Studi sulla storia del vetro*, I, Venezia. [11]

