

## *Catalogo degli impasti*

La ceramica rinvenuta nel sito di Campassini è prevalentemente composta da impasti. Questi ultimi, pur nella loro varietà, si possono comunque ascrivere a due complessi, ovvero gli impasti fini (utilizzati per la ceramica da mensa) e quelli grossolani (utilizzati per i grandi contenitori o per le forme da conserva o da fuoco).

Un altro tipo di impasto, molto depurato e di colore rossiccio è utilizzato per alcune forme caratteristiche. Tale riscontro ha suggerito di articolare il catalogo dei materiali presentati per questi tipi di impasto, ovvero:

*impasto – vasellame da fuoco e da conserva*

*impasto – vasellame da mensa*

*impasto rosso*

È inoltre attestato il *bucchero* in uno scarso numero di esemplari.

Paste:

**A1** (impasto rosso): 7.5 YR 6/7 reddish yellow; frattura irregolare; sensazione al tatto: polverosa; durezza: tenera; consistenza: porosa e vacuolata; inclusi piccolissimi neri opachi, chiari lucidi e opachi.

**A2** (impasto grossolano): 5YR 5/6 yellowish red; frattura irregolare; sensazione al tatto ruvida; durezza: tenera; consistenza: compatta-vacuolata; inclusi grandi, medi e piccoli neri opachi, chiari lucidi e opachi, chamotte.

**A3** (impasto fine): 10YR 6/4 light yellowish brown; frattura irregolare; sensazione al tatto liscia-polverosa; durezza: dura; consistenza: compatta vacuolata; inclusi medi e piccoli chiari opachi, neri lucidi.

**A4**: impasto grossolano): 2.5 Y 5/2 grayish brown; frattura irregolare; sensazione al tatto: ruvida; durezza: dura; consistenza: compatta vacuolata; inclusi grandi, medi e piccoli chiari opachi, neri opachi.

**A5** (impasto grossolano): 5YR yellowish red; frattura irregolare; sensazione al tatto: liscia; durezza: dura; consistenza: friabile-vacuolata; inclusi grandi, medi e piccoli chiari opachi, neri opachi.

**A6** (impasto fine): 5Y 4/1 dark grey; frattura irregolare; sensazione al tatto: liscia; durezza: dura; consistenza: porosa; inclusi piccolissimi neri opachi, chiari lucidi.

**A7** (impasto grossolano): 5YR yellowish red; frattura irregolare; sensazione al tatto: polverosa; durezza: tenera; consistenza: compatta-vacuolata; inclusi medi e piccoli chiari opachi e neri opachi.

Per il *bucchero*, si registrano due tipi, uno nero liscio duro e l'altro grigio-nerastro tenero, a superficie ruvida; ambedue hanno consistenza compatta, con inclusi chiari lucidi piccolissimi.

VALERIA ACCONCIA, ROBERTA PINZUTI